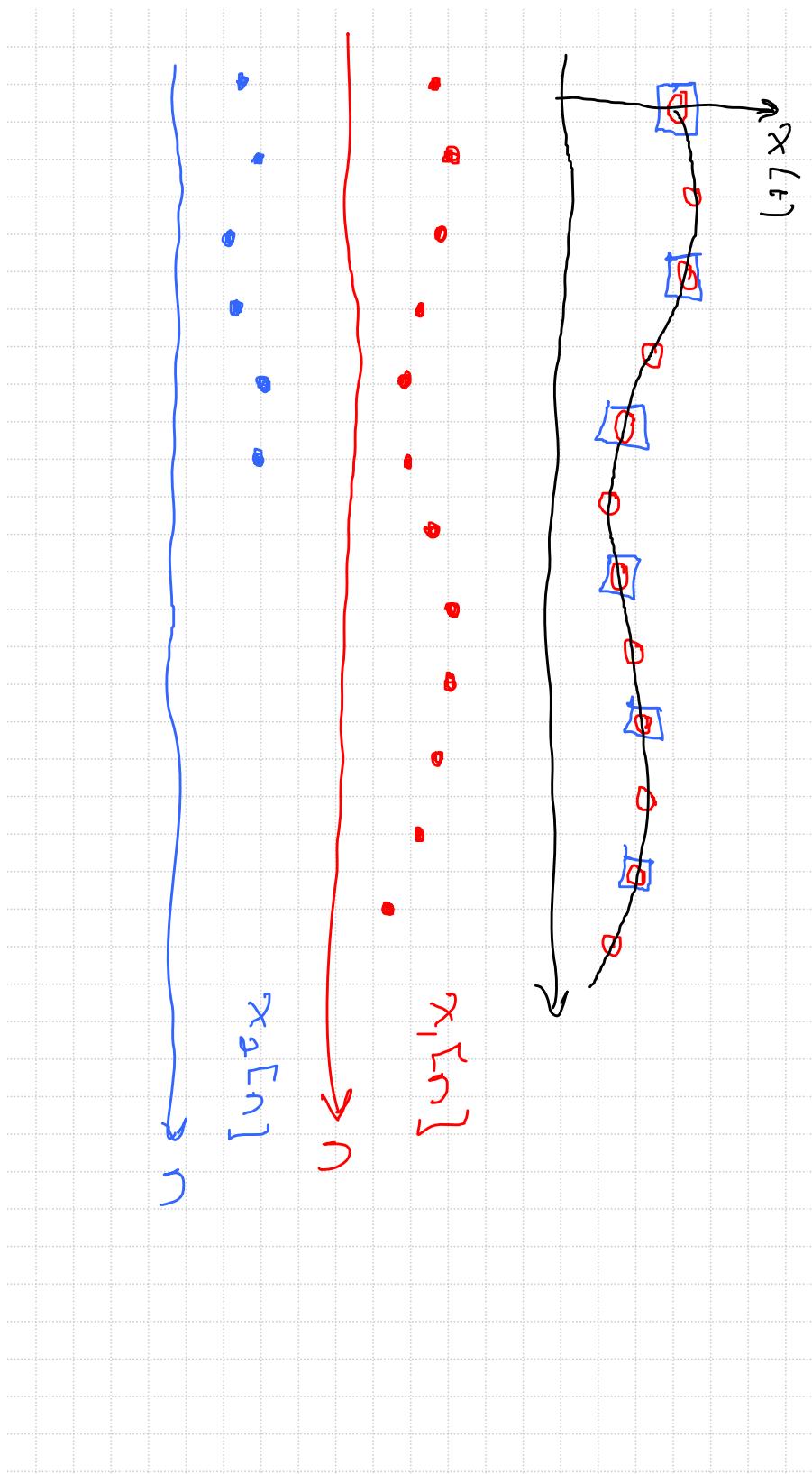


Como mudar taxa de amostragem digitalmente
Case 1: diminuir a variação



Pontos!

- a) Espaço entre amostra e irrelevante, é só uma coisa gráfica
- b) x_2 tem metade das amostras de x_1 .
Sinais vivem em mundos diferentes.

Resposta: Qual fórmula relaciona $x_1[n]$ e $x_2[n]$?

- a) $x_2[n] = x_1[2n]$ b) $x_2[n] = x_1[n/2]$
- c) Alguma outra relação?

Pergunta: Se $x_1[n] = e^{j\frac{\pi}{2}n}$, qual a frequência de $x_2[n]$?

a) $\omega_2 = \pi$

b) $\omega_2 = \pi/4$

c) A mesma outra?

Pergunta: Se $x_1[n] = e^{j\frac{3\pi}{2}n}$, qual a frequência de $x_2[n]$?

a) $\omega_2 = \frac{3\pi}{4}$

b) $\omega_2 = \pi$

c) A mesma outra?

Pergunta: Que condições devemos impor sobre $\alpha_i[n]$ para que não ocorre aliasing? Devemos ter que $|x_i(\text{c}_iw)| = 0$ para qual faixa de frequência?

$$a) |w| > \pi$$

$$b) |w| > \pi/2$$

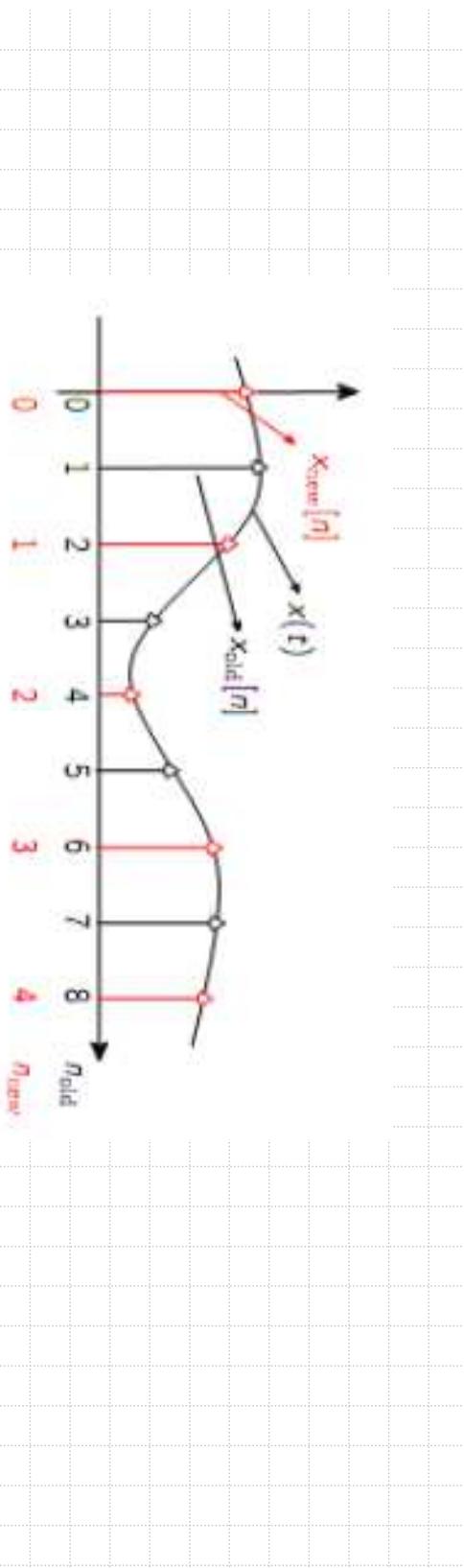
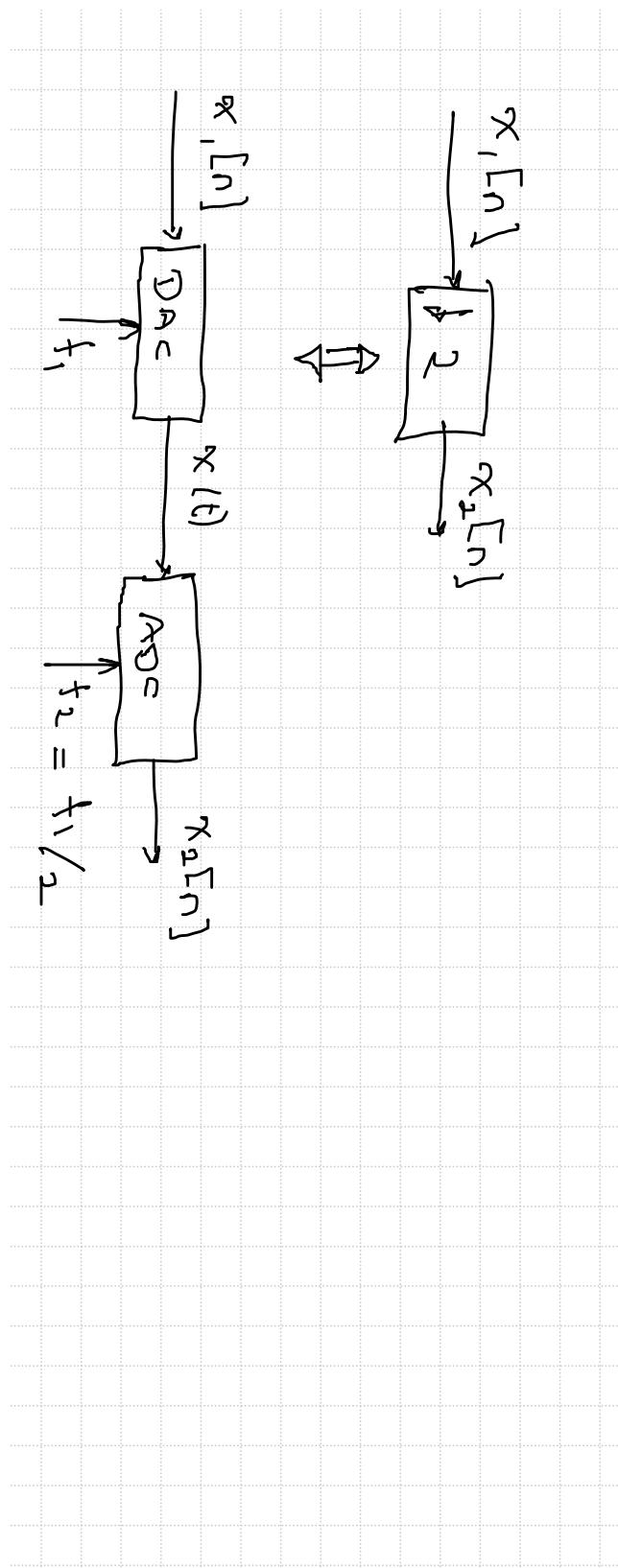
$$c) \frac{\pi}{2} < |w| < \pi$$

$$d) \frac{\pi}{4} < |w| < \frac{\pi}{2}$$

$$e) \frac{\pi}{4} < |w| < \pi$$

Cf

Podemos sempre interpretar a decimação como se houvesse um sinal contínuo subjacente. A operação de tirar fora metade das amostras equivale a amostrar esse sinal a metade de taxa.



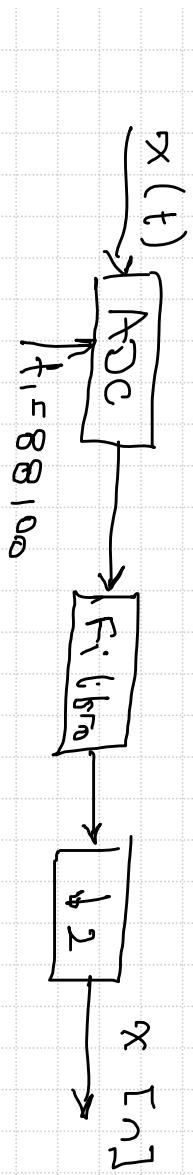
Como isso ajudar?

Problema: Se $f_t = 3000$, qual a maior frequência analógica que eu posso representar no sinal $x[n]$, obtida pela decimação de $x[n]$?

- a) 4000
- b) 8000
- c) 2000
- d) 1000

Decimação e filtro anti-aliasing.

Problema: No CD faixa de interesse até 20 kHz, amostra a $f_s = 88200$, depois desprezo metade das amostras. Qual a faixa de passagem e rejeição do filtro anti-aliasing?



$$a) \omega_r = 20000 \times 2\pi$$

$$\omega_r = 24100 \times 2\pi$$

$$b) \omega_r = 20000 \times 2\pi$$

$$\omega_r = 68200 \times 2\pi$$

$$c) \omega_r = 20000 \times 2\pi / 88100$$

$$\omega_r = 24100 \times 2\pi / 88100$$

$$\omega_r = 68200 \times 2\pi / 88100$$